

منابيان ما الذي قد وجبالا قلت وغيره كا "قد ندبا فِمدُه بالشَّافِي الصِيبِ ﴿ عليه نِعمُ مِن الْجِيبِ تعجادفي المسلما الم وريضة عليه الا بعلما للعلم لامسلمة فليست، من لفظ ذا لكنها قد تفست قلت الدسيُّ قال في الفتائ ، بمنعفه اعبى به النوادي لفتنال علم معسب مال العُون والمال المالية والمالة من علم دين قلت كالاسلام ، والطهر والعلوة والعبيام وزع لهذا قابط وهو بأن ،؛ يقال كلماعليك يجبن فعله كذا ومن فد عملاء بنيرعلم مغله لن يُقبلا وان نوافق صورة العبادة ، قلت وذا بقى له الدة وفقل اهل العلم فيه لُدُّ ، الفيارة وهذه قد سُمين وَالْمُصَلِّ فِيهِ اثْنَانَ ثَانَ ثَانَ فَانْ صَعْفًا } وأول تصعيفه كل انتفا باب فاعد الإجان والاسلام قراعد الإيان بالله علا الأثلة وحسة حسم على

بمعانكالما المعاميم

المدينة الذي قد جدلا ١٠ خيا رخلقه او الماللا وُ افضل الصلوة وَ التّسليم ١ ) على مبيب رتبه الك رم عيد من قد هنانا للسِّنه ، واله وصعيه طول الابد وبعد فالعلم عليه وقفا " صحت اعاليد ا قد شرفا لاسيما الفقه فلا يستخنى ، في كل حال عنه فهواسنا وليس كالمسائل الستين ، الميتدي جع شهاب الدين فاخترت انظمهاكي سيملا ، عليه ان يحفظها وتكملا ومعها مزيادة ضميت ١٠ منها في بعضها تقلت مَقْتَفِيا فِيذَاك بِالنعادِينِ ، وصاحب البهية نظم ال سيمة بتحقة الطلاب ، بعده مسائل الشهاب مؤملا في عنه مد تعيا ، عنامن الله بغيرالانبيا صناك رجد الته ان يجله الله لكيم خالصا له واذيكون نافعًا كا صله ؟ جنه وحوده و فضله

... يَعَعَ ثُلَتْي ذَاعِ عِما ؟ عنه ثُلاثُ اذرع لا از با فاصلونسن لا ستبع الدواجب عليه الستياء من خارج من السبيل كالمام ال ملوق رفعوذي تبعم فسمه على لوصور حنياء وستبالا عيارتم بالما وهذه في حال ال قتصاد ، بما اوتلات من اعجار ادقائم مقامها منطاهن ؛ وجامديقلع كاليواهد لاذ والمتزام قلت والصنف لخ تناصيرا وله قدمعقوا كالمالم المعالم المربط المربط المناه المناسلة ال وشرطه الاليف فيل المرضعه وغيره لن بطرا وسن اذيدخل ان بنعما عليهمن ذكر اواسمظما والا يقول عندماقد يثلاً أو اعوذ بالله اذا بسل من في الماعا على الله المام المنافعة المام المنافعة الماما المام ا وبعدة عفران ما بي سِستُل ؛ قلت وبالسِرى النبين يدل ويمنة اذا مرجة قل ما ؟، وعكس ذاكل مكان عظما

جي سبع عالم بعير ال باق له الدة نديد اله الكلام قلت واله بان له النّما و كذا النقصا ن صدن قامدالام قلت واله بان له النّما و كذا النقصا ن حدن قامدالاسلام حسان منت الله و والنّم لا النّم و المنتم و لا منه و المناه المنه عير ذي في الملهم الله و في المنام و الما يا في المناه الله المناه الكابة المناه الكابة المناه الكابة الكابة المناه المن

سن لقاضي عاجة الهيعل المناطريق مثل مأركدا والشمس في الشتاكناعن المنافق المنافق وعن وغت مثم ولوكان و حرف المنافق وغير و فقد المنت السكون للنهيلة المنافق المنت السكون للنهيلة المنافق ولينطق المنافر والقذان في المخيج المناكر والقذان في المخيج وعدم القذان في المجيع وعلم استقباله للشمس المنافق والبدر في وقت له العكس وجموا استقباله للشمس المنافق وعسه بدون سائر له وحموا استقباله للشمس المنافق وعسه بدون سائر له

باب الوصنوع

المستعلم الماي بشراء ١٠ اوشعرها والمعصبيعة كفسلها والعشل للزجلينء والشعى والطفرمع الكعين السادساليز تيب متل ماذكوا وماسوي وذك فسلوات مناستياك وهد بالمين و افضل المسل للفيت ذا منابعه سمية للاتا وكذا الم مضيضة تم انتشاق قلت "المنيرة عنها استخن في الم حدة وكل راسه يسن ان مسح كالاذنين والشعر خللاء لاحيث كان معرما مُلَّلا والصابع كذا المت لكه الممثلثا وللحديث يترك ويُنْهِي الوضوع اينج من ١٠ سبيله ولومن النَّقينُه إن كانت له اصلية والعاصم ، انتك تنت سن لا فناقفه بشرط ان بيسد ذاك الاصلي ، غيرمني مرجب للفسل واذيكنا على بدامن قبله ، وهكذاغلية لعقله بسكماوجنون اواغما ولم وكلن قلت كذا تناولله في .

وفيضه نيتُنَّه سفح ،؛ حدثه لا فافد المقطع اونية استباحة الفتقد ؛ اوالوض مع فوض اوعري المن يبدد السياليني البينة التفع وذي في المعلق اوسناماتُ كغيرهاغلط، اواسنياح عزطموة فقط والمنوي السنطيف والسروال على اذلينية فد عبروا لالمُتَّافَ تُرِعْسُلُ كُلُّ: وهِهُ لَهُ لا نَاتُمَامِعِ اصلي معدة طولامن الناترا للنعدرات لاملافالهادة ومنتهاء منتهى اللجين الم وعرضه مايين ذي الوتدين ولت وسلع نابت والشري المجمعة بطناله وما ظهد لايطن مايكنف منسسر، ولحية وعارض للرجل لالمنالميلة تنشقة ، وعلى في مالمان المان ا والمتأنف ننيثا معضع للخذنا مخدم الشدنس ومع النسل لليدوب شعراً، معمرة قيما ونسق قدمهم

و قلت و وصف العسل بالم عليه الله قال الميلال لبسي الصل واعترض الحصرياني الرجل أونية احدى فروض كنيّة المائف دمغ ميضها، ومن به املت دنع فيها والنفساءة والنفاس واذاء نؤت لرقع الميض مح وكنا نيه ذاك الحيف للنفاس لا بيان في ذاعامن والم وذوجناية نزى مقعالها ، وانانوى تهرابيموانها ترمع النامة في معتم المانات من العينية فَيَّةُ استباعتُه المُعتقد الكيتُ لويغير اكبر مف ونة باق العسل وادا با يعتم بالمالسائر اليه الباطناله وقول الاصل أ ببطن ادن واجب المحل وهكذا اذالة النياسة إمنين له اذاما كانت مَّلْتُ كَنَا فِي الرَّدِي وَمِ اصطفِي وَ بِلْ عَسَلَةٌ وَاحْدَةٌ بِهِ النَّفِي وعده منالفروض ن يَّفا أ، مع انَّه منالوضو وانتقا و ماسوى ذلك ما بينا،؛ في سنن الوصوع صندوب

اونومه من غيران بحكنا الا مفعدة من عنواض لينا الوجل ودافغام مفرط لم يومل المنحن ولمس الرجل امراة كبيرة المحلومة المناغ من غيرها ثل ولولعد مه وميثة على العصولية والماس المالات الماسوس كالعصولية والماليس المالامس وهالم المسوس ومس فرها وانفيا المسوس وموضع الجب لوالفيق المحلم المومن الجن على الفق له المحلم لا فرح حيوان مثال السك الوم فع ظمى لا ناه بالتسك

## باب العسل

مرجبه ايلاجه للحشف، اوفدرها اذا وجودها فني فرجاولو في قبل اودبرله وانام ينال والوند والمدوج مرافقي والويلا استحكام من اصلي والمتحكام من اصلي والمتحكام الله بين والميخ طلع اوجمين قلت ذي في حال سكنها الديلا، والميخ طلع اوجمين قلت ذي في حال سكنها الديلا، والحيف والنفا سوال الحراج

و ما يف للطم من الفته ؟ ادنالييض ليله ويت وستة اوسيعة غالية ؟ وحسة مع عشرة تماثية ولفظة ادناالنفاس نماسنا ؟ وصعف عشرين فغالصا وصحف عشرين وصعف عش ؟ افقى اقل الطف تم اقل الحل نصف عام ١٠٠ اقصاء اربع من الاعلم وسعة مناشق ذا يقلب الوطنان مع كل كسل

يسيمه وجود عدام سقره اومرضى يستفيه المالفل اومضى يستفيه المالفل اوقت ماء فاصلحت شرب من مترم لاكالققورالكلب كن الدجوزة عن استعالماً أن قلت وعده معنه ماتقا وشرطله ان يدخل الوقت لما المفعل الدذ البيتها المحمد وبعده وقت ان يك السحصل المريزة انكان من قبل ومطلق النفل اذاما فعله الموقت كولهة فلابعج له ومطلق النفل اذاما فعله الذاله احتلج بلاخفام وتعديد والمديد الماء الداله احتلج بلاخفام فلابيع الماء الداله احتلج بلاخفام فلابيع الماء المادية في وقده وما فعل المسلومة فلابيع الماء المادية وقد وما فعل المسلومة فلابيع الماء المناسلة في وقده وما فعل المسلومة فلابيع الماء المناسلة في وقده وما فعل المسلومة المناسلة المناسل

الله من الذن تلت م فعه الفلال كونه مقدم اليمني الله ومن وصور قلت حيث بعلا ، جيعه من قبل كان افضلا وستان يكون مالفسل، حسة الطال وثلث طل وحريث بالمن الصلوة من وخطية الجعة والسيد ات كذا الطواف أم حالمعفى إ ومسه ديث البلوغ مانفي لا قليه بالعود وليعل فله الم معالمة ما قل قل له والطف والمله فان ينفعل الم ما دامرمسويا فكالمتصل كالتبالفقه واللهم ، واكترالتفسير والتمايم ودوجناية عليه ماسين كم عدم كذا قداة ولونطق سعف اية سوي ماستنى الكن بشط عصده انه يني وللكت في السيدكالمردد من لسلم غيرالبني معلى وبالجيف والنفاحها أالصوم والصلالة معمالته قلت والاستختاع من ستتها ، لركعة باللمس اوب طيها وغيرما قدم واستما عله،) دامرامتناعه اي انقطاعه

والمنقل قلت لك القصاء أ ست لذع العنون والنقا من المييف والمفاس يُوفن ، ذات صيف اونفالنعفا اما قضاداً لكفد الريون الم شرط المعنة المينزم والثان علمه بف ضيفها / وان يم الفرض من سنتها ومع ان قال جيمها فرض ، وذاك في غير العوام ولا عج وقصدهم بالفنعن نقلال وليعرف الوقت لهاادييل ب ريك جرب وعويرة سنري بمانغ اللون المعنو الدف معزة جيم يدن ١١١ وجما وكني جاينا ولاعلا السادس استقبال عين القبلة ، قلت لقاد روذابالصساله المفاشته ادالخف ينيط ع ومغلسف مثله لأن الا يَرُكُه الله اذ اللَّفْصِل اللَّه معين سأفد لافي مذقل كعديم تم طهارته السناء من من وغيثنا يعكن باللغوعنه متلها لوحلان مستني المعنودم "فليلا

وتوبه وموضع الصلو في عن بيس ولبعث عن السلام

مصل في صفة الصلوة

اعينكل وطهورالثراء المتعوجف وسيين المنتني وفرضه انابنقل التراباوا مأذونه وشط تيبيز نفى وَيْتُهُ اسْتَبِلْهِ لِمَا وَيُقْدِ ، ؛ ومسح وجه قلت لا بطوالسقد ولليدين مع مرفقتهما الم ورتب المسح لوجه فهما وندبوا تفيف نتيافكه، وقدم اليمني وان فيللا وننع خاتم وتان أيَّ من حتمم كفرينين في الفول المرَّخ ومدة سبطل ذا السماء؛ ومبطل الوصوم ما قدما وليتيم كل ما يعلى فيضا وماشا بهمن نفل ولواعادة وهذاالنفل الله فالوقت اوبعدله وفبل كان ولوطفلا خلاان المكتف كفاجنازة ولو تعينت

## كتاب الصلوة

واشترطوا سلامه كيتجبا ، فكا فردينا بها لن يطلبا وهكذا البلوع قلت وي ا ان ياموالطفل لسبع في ا في عشرة والامد الولي ، سواء القيم والوصي وفي المهمّان وغومت ، وياموالذوج لزوجة فقط

والعفل

وليكشف البيهة الالمض ال وللاعالي متاسا فل خفف وذاهطالتنكيس والتمامل ؟. تماليلوس للسعد الفاصل وليطيئ فالجيع نقدان صارفه وهوبا تالانقصدا به سواه قلت لكن ما ما ما وقواد السيرية منابة تمالاني لظن انه سيه إ فليكفه ولوسيودا فلاقصك وللسُّشِّهِ الاخير يقعه ال قلق وللصلوَّة والسُّشِّهِ تَمْصلاته على الحبيب ال فيه ولواهل بالترسيب وابطل المنى فانكان يلاز تعديقبي والا ابطلا ٢ وله الولا و م تيا ، قلت ون سماله لن يعبا مابعدمتروك فان تذكل أ اتابه وناب شاصدا ان كان الم شكر وان نقلاقصه ؟ النيك ذاالدلا ولا سيد وانبرالي ملت والمفيّع ، في عده شرطا هوالصيح والرافغي كالاصام قالاء معناها معظول اغتلا فليطوسا بين معيد ين الم وفيه تفسير لغير ذين وسلم الاولى ومحان نقل كم خيرهافي اول المحذف ال

اركانها زينته للفعل لم يغلبه في مطلق من نفار وذام النعيبي في الرقيقه ، وذاتسب وكذا الفنضيه مع ذبيت في الفرض وللصبي ، عدم قصد الفنع في الفرضي تم ليكبرمسوماجبي النقيم الخيم وطول فصلها بنكويطل اورقفة وتبلها يستقبل ونطن قادر بالعربية ، وواحيه ان قارنتها النية وان يقوم قاد رمنتصارا في فرضها ولريكون في المسا وكلي كعة بعالي قداء لا يكفة السبق كذاان عُنادًا وفاجب رسما مراياً ، مروقا وشيها مواليا ويطلقان يدل العروفاء وعلى مالوشد الخفيقا وَعَطْمُعُمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَالسَّلُونَ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّا اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل ارقصدالقطع به الأان الم القطعماب ونذاك ول تْمَالِكِع وَالْقَلْ فِيهِ ، إِينِلْ كَفِيه لِركِبِيه والمعتدال وهوان يعدان لقيلة قيامااو فعدا كناالسيود مرتبى لاعلى أ، ميرك انكان ماحلا

الاحمية ونقله قريبه البشط فصده به الركينيه وسموم ايبطلهامن علمان المت سمامتل ركوزايد المِنْ المن الله الله الله الله المعامد المنتى وقبله يفت المشكوكان فيه سوى ش ولمعامدك تْمِسْجُود السهوسيِّنان ، ولولفيروامد وذان يُسْلِيم وينويه ملاء؛ تلفظ وان بلفظ ايطلا المقل فلاعلمه المجربين بينه وذاالسجود بينه: خلاف هيئات وذكيتية لم كرفع كفه ابتاه التكبيرة بين الا بعامر حداواذينه ، واحتاه حدومتكييه ر قلة وللركع واغتماله ا. ووضع يمناه على شماله السرة منعت صدرة وفي المرى في الشرح داافية وموضع السيودني أكل لله فلاستهد وإن يفقده ويدع الافتتاح وهو الافتحنازة وغيرما ذكر ولتكالاستعاد الناجف لم قراءة مفوت وسكن حفي تُمْ يِهِ بِيسٌ فِي سِرِّيِّهِ مُ ولامعيه وذكر النيَّه

مادالتشفيه الذي قد خفاء الفاظه ارجة قد علما وست تعرف ونراد الشهد لا اينزا نيا وللنبي يسله على على من الله المن اله لقوله الجيب اجاضها القنوت حنيالتاناما فانية الصبح لوتزا البلا يُن و و بعد علم و المنزيديا و فعالم عقين نال وان يصلى بعدة على النبي ال والممن يعدة والصاحب وليستنهداولا وليقعد لخ فتاصلاته على حمَّد كانالله متاما وبالم في المراعبي ما نا والهفان ونعلاء يهاوان يترك لبعضها تلت كبعضه وشكه كذا في نزك ماعين عدا كأن اوسهو للسهد ولي بعوام من وزينه قياما اوفعي لعرين اليسان الاذا ، مستعم عنقه عود مل مليستانس بعيث ملع : ملدن لان القيلما اللجين ان كان للرُّفع او قيامه ، اوّرب والماموم عن امامه واصله سيده ندبا وانتقا ، عن نفسه وان يكن تخلفا

وحزه عدا ولونز حالا بالكاف منت وحف افها اومدة اوقد الماب واللق ا اوامه او عوذك جرده للعقم اواطلق لان جاوبان فيملانام المصطفرانخالميا ولومنالفنعك والبكاء، اونفخ اوانيي اومكاء اومن تنعني ملا الاغلياء؛ اود ونه بفقد ذكرا وجيا ووثبية والعمل الكثيم إلى عرفا وسهوه بلا تاثير ولت وانيقصدة شطل الم ال وغو حكة لبطلان منع لا تقليل لا نقصه اللعب ال ولا فقيف اولما بد النبي مفطرقلت واكل كنيل الم من نسي كذاك ان سنساط لقلة اومساء تحري ال اوغير القصيكان ينتقلا من نفل اوفرف نفيها ، مالوباعجاعة وفانوى والمالهاان كان نفلا الوقد وي القطع لهااوعلقا وقطعهالكنها منقبل للم وغيره يقول قطع الفعل وبعياة طبس للنفل أ كلت دفي الشرح كالم الاصل دهكذا ذيادة الفوقة في نعلمنا لفالمنا لله

وانقاله بي كثراط افي اقتد اله وسوية تعليا في المولين حسرافي المع ال وحية غيرم متدي في المبد واولى عشاء ومغربكذا لله فيجعة وفي سوي يسرا و ومنعه اليدين بين الله المسلق ولا وجلسة المارحة وليتومك في كالالعلسات، والافتراش افرالصلوة ووضع لفيهاذا سنقل ال قريب ركبة وفيهالبيا وماعماسيالة بعاد ، فيضما وعند ١٧ الله منع ذي مستعفل بقلبه " الاليس معبودا كتل ديه وكالسلام تانياوالنفتاء تسلمتيه ويذكرهاأنا وفنغ القلي مذالشوا على ؛ وفا مناشطا بلاتكاسل فعل في مبطلات الصلوة

الطما وبطلت بكل حدث يطل ، وان سها اوكان فقد انتفا وغيث طرالذالم يعفي ، عنه ولوبا لجمل منتبر في الداري محوله او بد نه ، ا ولوبكوت بالمناكاذنه وكشف عوية لد ون السير ، في الداك والكلام غيالنك

فراجيه بغسله وكفنا " ﴿ كَنَ االصَّلَّوْةُ وَكُنَّ الدِّيدَ قَمَّا وذاكفاية وادنا عنسله الولويدة كاعتسله لكله وللف من ذي الكفر في القرال الله والحي منيل الم خال على وتعافيل اولا وغسله بنوب في امر وللسياد وفي صفهاام ببأردالاء وللادرب منابعه ما يعلمه المعلقة الله المعاندة ا سَوْمَيْهِ أَهُ ويفسل مِيدا ومنفرية بي خاقة نع وسنة عن فة سواها لله الوعنو وسنة بواها بالسمال فهالوضق وسنة فراها فراسه فلسة وَسْفُه الماين عَمْل الم يسم الله من الممام تم من مؤت بالما ف من فدقة وبالفذاح عيا عوسدم ولدله يسير كانواريه فد اغتلط في وكل داك عسله له فقط بنظاة الاهامة كذاان ينكوا والوترسنة وانلا خيرااذاراى وغيرا كتهه ، واذ العدد مسله فيتهه

مُلْتُ عَلَا تَعُودُ السِيمِ ﴿ خَلَافَ طُولُ كِنَهَا القَّصِيمُ الْمُعَامِدُ وستوي في كل هذا المانى ال وغير لامن ذكر وخنتى وسندب الاذان كالافامة الدول اعير ف الكتوبة فَانَ نُوْدَةً قَلْتَ للسَّامِيُّ مَ ﴿ وَقِدَ اقَامِتُ مِالْمِدْتُ مُلَّا منع عاصرت فلتلغ م اناتامت السا منف وستان ترقع لليدين أ في عال المحلم الالتداين خلافه قلة الصّراب أنَّها م في ذاكهو وستَّ اصَّعَالِمُ ا بفنة وبعضها لبعف الم ضبت وفي امراة بالتقف فان بعضة النسا كهرت ع اوصرم حاد وحت أستو وهي تملّي صفقت والنكاء بنيد تسيع نفصلاذك ولنفترش ينها اداما فعه الفيكل والمروية عاد كغير قلت هذ اما ظهى، بل اغوا توركت شل الذ كتاب المنائز

يسن الانسان ان يَدْكُوارًا كُوتْهُ والامر هَيْمُكُنَّرًا وتاب نته وذا في المرض في اولي وان يكن عليه قد

فواجب

110P

المسين يوابيقه عدالختار؛ وتانياصتي عدالمنتار ويوسعا الم عقيب فالف ولوصفعا وليفع للميث من لل تخلفا ، عيث بتكسير فمينة نفا emby Heb من عيرعة والامام قد ننع ، ؛ اماقة نقتم به فاامّنع وشَرَطِهِ المَا اللهِ عَنْهَا ، وكونه لطهره مُقَلًّا والنقدم ال وتدل كفين له لم تعدم وفي الممنود عدم أن كفا ١٠ لاغيرة ١٧ن وجوالتفا وذكرو لوحيثا وسنة عدارات للنك ، وعبد العير ودفت في من و شرطها الله مناه المعتبد والشبعا وفامة وسطة ذاالند ي واللحد فماصلت احب وسن عند مؤذر ان يصنعه ، وسله من اسه في عله العن وقايمة أن سشل الكي نامن بيا غل فيوك ووقيه القبلة ميتما ويستنا الفنخ بالبنا وللنزية والزعاله معنة وفرست ، وقبل انسلى فرم الاازاني تُنْ عِنْسِ كُفَّتًا ﴿ أُواحِنَا وَمِعِينَاوُهُ مَا

شريكفت في الذي بجل ٤٠ وسنره جيعا ويقتص حيث يبيت المال الراه في ثلاثة طوال لرجل رسن بيمز غسلك لم وخيرها من تحت يبن حعلك وللمنوط فؤف كل نتن ، وسنة بالعود ان يغولا تُم ليضعه بعددًا لله أو وردة عليه اي بوفق " والعنير في الم زاد الغيم أن شريقانتان في المنصوص بعه خارها وبكن فأ اللاذني و للقيم ولا نفأ وسن ما قد قلته واللك أ. ويكره العرب كالمعصف وهانفسل كافن عِينًا ﴿ تُلفِينَ ذَيِّ كَذَا انْ يُدفنا تُمْ صَلَّوْنَا عَلَيْهِ فَالْفَتْكُ ؟ لامن جرب كاف ففا قيل انقضاء العربيسي له هذى وتزك غسله لقندوب الكانهن و قيام القادر ، ونيَّة ولم يجب في الحاض بعينه وقعد الفضية ! قلت وعد ذا يفتين بالنية وتُالِينَ لا لِهِ اللهُ كَثُوا مَنْ وَانْ يَوْدُ صَاحْسُ وَالْحِينُواُ

وغومورن وفصد المتي لا والسوم في ماشية كالبقر ولم يجب عليه ان يذكي ؟ عواملا مم عام الملك وحسة ادن نصائلها فالكانها بالشالة اوبالجل بشط ان يجزي عن الم مع حسلة ولي ال بعين في كل خس ي دامالتا ، ا عنها وماذاد وعشرتان مع حسفة بن مغاض لا عاما وتان العام فيه لفقسما اجزاء فن ذكر أ المان ذات لبن يغير وفي ثلاثي وست وجبت لون الناقد خلت وابن اللبون ما لفا للحق ، وإن تزد عشرة فالحق اربعه المقة تم الينعة الفيد والسيّان ذات ست وحسب وعشيًّا! مع فرع ذات اللبي ابتاً في الفرد والسّعين مقتاً بي ومائة احدى وعسّمان للاتة البنات منالبة م تم يعيى واجب بسعة فكلعش اي الارسعين، من لبونة وفي فسين كَا لِمُ اللَّهُ اللَّ

اوالبطف وكذاان بلط الم مالما لعير نفسه او وقعا بالغيران يطلب سويه المجود الم ميتماكفن في حر ب اوكان دفنه للبالغين المان يكن به فن بالهنين ولم يجزعين بنيرعند المان يكن به فن بالهنين وسئ ان عدى ولوبكافو م الله من دفنه لها ض وبعد دفنه مينه المان الله ويعد دفنه مينه المان الله

 إن ستيت بالنصع الحقق الوخود ولاب اوالغصف ومورد ولاب اوالغصف وحود والعشران سقي اللهما وحود وما يزيد بعشه وان بدين قد العقل المراقة عالمة وصافي فبالسوافي ما المبالد المؤلف المراقة والعلمات المؤلف المراقة المراقة المراقة المراقة المراقة المراقة المراقة المراقة المراقة المولمة المراقة المراقة المولمة المراقة المولمة المراقة المراقة المولمة المراقة الم

باب زكاة الفط

مى يدىكن الدزو شم غيث الشعس تعام السيم مينا الدغ وب العبد بامتداد المعلد الدغ وب العبد بامتداد الزام مونة لمن عنه الإدا الم حيث لمن لمن يؤدي العا حرد دي الشعبيف كن اندام يهاي سيدا وسيل كبارى حيث تكون حاملة م) والعبد انفاو حنا التشكلا

اعبى بسيعامنعف عش بن المسنة فتكلك عامين ومنعف عشرين من المغذا ، النفا من المعدر اوذات سيري اذامن معن ﴿ من ضعف سيري ولها لصعف عشرين شياة اربعه ﴿ لكلها نَهُ عبدالمَّا وُمعل والنوع نفيخ كام جنيه ١٠ منابل يوزيه عنامهم وعكسه لأ نادَّه عن كالحل ألَّ ولم يكلف منهما كالحامل وان يكن جيعها حواملاء قال الإمام لم تنكلفهاملا فرع لرب المال مال في حل م وفي مكان غير ذا ملاجعل فيكرجع وأنتبليل مغالفا فيذالامام لحيلا عشرون تتقالا كون خام أ من دهب نصابه لا النا ومائنا ندرهماللففنة أوذاك غديه يوزن مكه لمنويسط باغتديين ألم بنشع ورن يخلان ولومن العدية فيما صميًا إلى ماكفا ذ والكسونامة كالزيف عنما عادلاليكس اروفي كانجاهل بالحسب وحسنة من اوست للتَّم ال والزَّرع والواجب نصفً

للت ويفييرى ما ذكرته ، اولى من الإصل لذا تعقله تلت معينا مبيّنا لني اركانه البية كل سلة ١٠ في النفلمة فبل الزواللينة ولم يجب نغد ضالفد ك منع ولوماكل اؤسمدا لحنيف جوع اويصوم وفطى كفاء والمساك عن ما بالهالصوم عابضر ، والوطي والانزال عناساس كالاكل والشرب كذوب بخوفكرة وعبى دغسلا الالمامينين عسلا كالغيارمن هيوب الديح جُوفاله من منفتح كي والاستقاملانها الملافع المناسخ علمة ولومن البطئ فطع حبيث يكون ذاكرالهيام ؟ معافقتيارعالم العدام كَ النَّفَاءُ الْعَرِفُ الْوَادَةُ ﴿ مِعِ النَّفَا مِهِ وَانْتُفَا وَ الرَّدِهُ \* مع المينون في المين الما والمذوري المعاد لاللنوم وانكون البويقيلة " فصوم عزميد بالمنعنة كيوم تنكمية مقال أ والفط بالتم فالسنعب كَنْ السَّعُور ولِمِعْ عَلِا } فطراله عن الرِّقِينَ اعْتَلَا عناصة اكبرليلاوتل و في رمضان واعتكا فاالترا

المترسامله والراول ، وعبد بين ما لنا السيب واشترطوابان يكون فاهلا أه عن توته و ويت ما ذا الم حرمونته في يومه واللبله ، وملسمات كسكن له وفادم يختاجه افي المائلة ، وملسمات كسكن له من جسو وتن غالف المائلة المن يؤدك عنه الولايل معش ويكسف والكسل والميف منا المائلة المن ويتما المنا المن

## التاج الصيام

وطحب على النجاف المالية مسيام صفان اذ العينفا بدوية الهلال النبي المنافعة الموتف العدل خاصل والعكم لأدم لن يتعن أو مطلعه اوحيت يكم العث الشوية عبارة ومن يجم ، وخوة له الصبيام بلام ومنابة وقل كان يقل من المرتبي في المدم منالسل

. فَعَى فَقِيرِنَهُ رَادِ الرِّمَاعِهِ } وللوعرب معها الانتظا امانيفسه فونة السفى ؟ استرطوا وجودها لاأنفى بِشْطِان بِكُوتَ مَايِكُسِبِ فِي الْ يُومِ بِأَيَّام لِحِيه يغِي انمكن الطائي ضعفيها الىم جوعه كذاك الراحلة مع ميل له اذالض فشا المي والمنافعة المنافعة ومع شركي عير خواجنها ؟. طويقه وان يكن بظئ في فطرة معديله وامن ا ان غلبت سلامة والنعر وواجه ركوبه المي ، إ كذاخروج غوزج امرة كمرم اوعبد ها اوسود ذ وات نقوى وعلها ما احزيفم كفاية لذيء م والله عاله عمالناي فلا وواجب انابة عنامن " واوبلااذ فاكفأ ومعضب وحبيث ج عنه شعطي ا مرهلتان ولينباج انكان سينه وبين مكة غيرمؤنة العيال فيسفر ومقروناا تعد تلنف من انكان مرتاها وغنى معقب اولمطيقه ولوباجنبي وليس سائلا وليس كأسيا اديالفرضه وسفىالدا مالوالاعدام فذكن كل ولم يعيانا به في بذل، أ

والعطرامتلطوبل مصفر وجازركه لرص معهض قضاما فات وبالولامة د لاانطروميت د للأوجب المحيث فانكا فرااصليا اوفات ذاالجنون اوصيبا تم الوصال للعلال نقدا ١) د داطهلیه دستانسا من رمضات لصومه ليوم بالوطي مع الم به للصفا ا من غيرما سيعة ان يكفّل ا القعالمة المتعالمة انلم يد ماصام فعف مؤمنة سلمة منحد ١ وليطعن سنين فيسكنوا مَدُّ الكل واحد مكن ان حَافِيًّا للطفل اوعلامً لا فيمة وعامل ومناتع ا عليهممدّلكل يعم ١٠٠٠ متمركة اقضاهم للعسم والمنة من عبرالمضالفطي ال لعلق لائبى كالكبر والصرف للفقير السكين ا والجع ليس واجباللؤ بشرطها والعرة اجعلهمله وسنرط الاسلام فكليمان فغن سوى مكلف لواحر ما معذاك بشترط التسعز وليتمال كاب يعون و تكنيب شرة والبلوع ، مرته ودبن عناورفنونع

تَعَقِيرِهِا اولى دبرند كلا ﴿ فيعرُّ والح فيه الجلَّا وستى الاحدام ان يعتسلان ولوفق فه وحيث دجلا للة يذي طوي طديقه أم اومتلها وسميه شريعه ولعنيمائمن والعا عذ ﴿ سن له يمم وحا يرز تطييبه الثوب وسن للبناء وخفيهما السين للأج كذاك الايليس ابيضين، مدأة والازاروالتعلين وعنه ما يعرم كل لبّا ، ولمرفع الصوت حال نديا وعنه تعيم المال الله الله الله والذي قد وري وان يطوف ما شيرا وسلا " اسود مستناما اي اوس ولسجه وعليه فالعجزالا فيالعجز فليش سيه وكا وللمان استلم والديمل الثلاثة اولى وذاللدجل وفي الطماف مين سعي بنعه، وليسن بالهيئة وذاللد وواجب يست ساعة في ال مصف احتر الليل الخ ورمبه الجاروليرتب أ وذابالمجارولومن في ولوذيرجه اول لو ان أ وكنه سيعامن الرعيات

تابي لدممنان بصبح البغر ووفقه مذاول لشهداء للاللهي تدج فيلالنفي ووتت عُمُّ جيع اللَّهُ ا تعصيله نظير مالولحيا وعيمنية ولوند عما أ. تبيابالقصلامية كتلان يدولهان بونا ال بعظ والح بعد را مه إلى المالة المامة المالية ويضفيح متلءغ تعع فعيَّةُ اعدام من قد البع ال لجيبى شرتلفى الذائدة واحدته وعرتبي واحدة ، فيعرفات وكفي مرورة وس كن يج رحده حضوال ، يين زوالحسن ذاكاليم المع عوالمتكرد وذاللكم ال لفيريم النحدد المتث أ مخوها والقصد لا يعتبة وان يطوف سبعة وهنا ﴾ لركن لنون ولخير عاذي يكما ناسنقل ل وكعبة عن السيا زفيه وليستم معظهد ولينيان اطدافه مناول للاسود والمنابند البينه على المع الم في داخل السيد وإنسم والسعي سبعا لعما القطاء ومروة ولومفرتاكفنا ذها به من الصفالودة بمرة وعودة بمرة وهكذااذالة الثلاث أ منشع رائ وللأنائ

مسقم "

N

مى من العداب فصلاعتقوالة وللبنان رحة فدسبقوا با منير الانبياء والرسل الم مين عبيب رينا العلي عليه افضل الصلوة في الابداد صاوة عبد معل المرسند وافضل السلام تم التركيا كو للال والصعب ومنا

> خت بحداثته وعونه وصلّواتشعلوسبينا محد وعلواله ومعيه وسلم

وبانتصاف ليلة للني ١٠ طواف ركن مثل علق إلستو وري غركل هاديد ا وسن ان برمي ذااذا طلعت تْمِيلْيرْ قَاطِعِ النَّلِينَةُ ﴿ وَفِيمِنَى مَعْظُم لِيلَ بِيبٌ كذاك مذميغاته انبير أ تتم الطواف للوداع حنما على المنابي المخروج قدالوا ١، من مكة اومن مني وعادا من فيل ان يبلغ سبب القصل إلى وللكت لاستغلى سيرابطله ولم يب عداملي المالماء والطه بعدمكة لم يلذم وْنَاكِ الوَاجِبِ فَلِيفِي مُلِّي وَسِنَ افْرَادُ وَذَا انْ يُعْرِمُا بالجومدة كذا بالعمة ، قلت فدفع الج ذات كثرة قدالفت فيهممنفات ا دوات تطويل ومختصرات وهذ الموزة قد نظمت ال والجديثة الذي ويضمَّت ومن بعسمامن الاعناعنية الم فهن ويسمة مستق ره كن جذاالحت من سلكل ، خيراذ الاسفان مركز الزال لاسيماناظها الاقاء ف منذنبه وذاك عيدالله يدجوامن الرجن ان يغفى أمن فضله ومديج الا يحعله

To: www.al-mostafa.com

## m000323.txt

بيانات المخطوط

اسم الكتاب : الدر الثمين فى نظم المسائل الستين المؤلف: عبد الله بن مكي بن عبد الحميد ابو النور

المقدمة : فالعلم عليه وقفا صحت اعمال بذا قد شرفا لاسيما الفقه فلا يستغنى في كل حال عنه فهو اسنا

الخاتمة : عليه أفضل الصلوة في الابد صلوة عبد جعل النبي سند وأفضل السلام ثم التزكيا للال والصحب ومن قد وليا

رقم النسخة : ا138686

عدد الأوراق: 18 ورقة/ ورقات

مصدر المخطوط: موقع مخطوطات الأزهر الشريف مصر جزى الله القائمين عليه خيرا

تعنوان موقع مخطوطات مكتبة الأزهر

http://www.alazharonline.org

كتبه أبو يعلى البيضاوي ادعوا لاخيكم واستغفروا له ولوالديه

Source: www.ahlalhdeeth.com

To: www.al-mostafa.com